ATTORNEY GENERAL'S OFFICE
INITIALS: [illegible] DATE: 6/08/24
☑ File ☑ Website
☑ Database ☐ Social Media
☑ Email internal ☐ _____

'I HE FAKAMAAU'ANGA POLISI
FAKAMAAU'ANGA HIA
FAI'ANGA LESISITA NUKU'ALOFA

C/No. EC1/24

'I HE VAHA'A 'O: Polisi

Talatalaaki

MO: Sosefo Vai Mafi

Faka'iloa

TU'UTU'UNI

Ko e hopo ni 'oku faka'ilo ai 'a e faka'iloa ki he fakatupu ha lavea lahi maumau ai 'a e kupu 106(1)(2)(a) 'o anga pehe ni: 'I he pe ofi ki he 'aho 13/11/2022 'i Matahau na'a ke fai fakalotokovi mo ta'e ha 'uhinga fakalao ka ke fakatupu ha lavea lahi kia Tone Fatongiatau 'aki ho'o toutou tuki'i ia 'i hono mata 'o tupu ai 'ene to pea tau hono 'ulu he faliki sima 'o tupu ai 'a e fasi ki he'ene ngeesi 'ulu.

Ko e fatongia 'o e talatalaaki 'i he hopo hia kotoa pe kuopau kene fakamo'oni'i ke ta'etoe veiveiua fakapotopoto 'a e tukuaki'i kuo fai ki he faka'iloa.

Ko e puipuitu'a 'o e me'a na'e hoko:

1. 'I he 'aho 13/11/22 na'e inu ai 'a e faka'iloa mo 'Eniselika mo Na'a Lau'ese 'i honau 'api ko e 11 po'uili ia pea 'osi 'enau me'a inu pea nau lue mai he hala fe'unga tonu mo e fa'itoka 'o fetaulaki ai mo e mamahi Tone Fatongiatau 'oku fa'o 'i he'ene kato 'a e fo'i hina mo e me'a hu'i mo e nutolo ko e hengihgengi Sapate ia 'o nau 'alu ai 'o inu he 'api 'uta 'o Taiamoni pea 'osi me'a inu pea mau hau mei ai api o Misialilia 'o kumi ha mealele fakafuofua ki he tami hoata ko e laine 11 ki he 12 ke kumi kava malohi pea nau to e foki mei ai ki he api 'o Tapuaki Manu o ma'u ai 'a e mealele o mau o ai 'o kumi mai foi hina e 2 o mau inu o maha pea mau matuku ai.

2. Na'e pehe 'e he mamahi na'a ne mavahe mei ai ki he api 'o Mohulamu Tuiaki. Ko 'enau matuku ko 'eni kuo hoata efiafi 'oku kei aho pe, o fai ene kumi kai pea lolotonga 'ene kai na'a na fanongo atu mo Moholamu ki he kaikaila mai a Angelica Nikua mei

RECEIVED 06/8/24

he api o Vai. Na'a na fanongo atu hange 'oku na ke. Na'a ne tu'u pe mei ai o lue atu kiai na lava 'o fai ha tokoni pea alu atu koia 'o hu atu ki he fale 'oku na lolotonga ke mai pea alu atu 'o 'eke pe koe ha 'a e me'a 'oku hoko mo pukepuke pea na'e ikai tene 'amanaki 'e 'i ai ha mea hoko kiate ia he'ene alu atu ko 'eni. Na'e taumu'a 'ene alu atu ke tokoni ka 'oku ne mahalo na'a ku hu atu au ia 'oku lolotonga 'ita 'a Vai ia. He ko 'ene ala atu kia Vai ke taotaofi pea ko 'ene ala atu pe koia 'o ngata ai pe 'ene ilo ia 'a'ana.

3. Na'e toki 'a hake pe ia 'oku 'i falemahaki. Ko 'ene pehe ko ia na'e ngata ai pe 'ene 'ilo, ko 'ene 'uhinga, na'e ikai tene toe ilo 'e ia ha me'a pe ko e ha 'a e me'a na'e hoko kiate ia he taimi koia. Na'e toki fokifoki mai 'ene fakakaukau 'i he osi 'a e aho 2 pe 3 'o mahino ki ai oku ou tokoto 'i falemahaki ko e lavea hono mata mo e ngeesi ulu. Pea na'a ne tokoto 'i falemahaki 'o mei 'aho 'e 4.

4. Na'e fakamatala 'a Mohulamu Tuiaki ko e 'aho ko ia ko e 'aho Sapate laine 2 efiafi koe aluage tokotaha ko'eni 'o ui ange koe kole me'akai pea nau hu mai leva ki tu'a 'o oange kiai 'ae me'akai, 'o kai 'ae tokotaha ko'eni pea ko e lolotonga 'ene kai na'a ma fanongo atu ki he kaunga'api oku iai 'ae le'o ta'ahine oku tangi mo kaikaila. Pea talalange 'e he mamahi kena 'alu pea ne talaange ke alu pe ia. Pea hu leva ia ki fale 'o tu'u ai mahalo ne lava nai ha miniti 'e 5 kihe 10 'oku ikai toe fai mai ha tangi pea ne sio atu oku hu mai a Vai Mafi mei he fale ki tu'a pea hu mai moe tokotaha ka na'e 'ikai kene ilo pe ko hai he na'e pulou ia e tupenu pea 'i he ena hu kitu'a 'o 'alu na'e toe tafoki mai ai a Vai o toe hu ki he fale ki loto mahalo ne lava ha miniti e 5 pea toe hu mai a Vai ki tu'a 'ona alu ai pe.

5. Na'e fakamatala 'a. Detective Lupe Tausinga Ko ia na'a ne lekooti 'a e ngaahi fakamatala 'a e faka'iloa. Pea ko ia pe na'a ne hiki 'a e diary ko e fakamatala ia na'a na'e fai 'e he faka'iloa. Ko e entry fika 19 i hono puke mai pea koe entry fika 26 na'e fakamatala kiai ae faka'iloa hili hono 'ave kiai ene totonu. Ko 'ene totonu na'e 'oange ki ai 'i he entry fika 24. Na'a ne pehe na'a ne faita 'a ia ko e la'ita fika 6 ki he 11 Pea na'e vete hia 'a e faka'iloa

6. Na’e pehe ‘e he faka’iloa na’a ne talaange kia ‘Eniselika kena ‘alu ‘o malolo ‘i honau ‘api ka na toki ‘alu ki he ‘api ‘oku na nofo ai, pea hu ia ki loki ‘o tokoto ke mohe, pea ne to e ‘a hake ko e fafangu ange ‘a ‘Eniselika ‘o ‘eke ‘ene kato na'a ne to'o, pea ne fakahinohino kiai ‘a e me'a na'e tuku ai ‘a e kato 'o to'o ‘o 'ave ange kiai pea ne toe to ia 'o mohe. Pea ne toe 'a hake ko e foki mai ia ‘a ‘Eniselika 'ona mohe, Pea ne 'a hake kena foki ki he api na'a na nofo ai ‘o ne sio 'oku tangutu mai ‘a Tone ‘i he tafa'aki o Angelica 'oku 'ikai 'iai hano vala pea ne tu'u hake leva ‘o to’o mai e tupenu kafu ‘o li ‘i he funga 'o Angelica mo fafangu ke tu'u hake kena foki, pea ko ‘ene tafoki mai ke fakasio e kato na'e li ‘i he ve'e mohenga na'e fa'o ai seniti moe me'a teuteu pe 'a Angelica mo 'eku telefoni, pea hanga hake ia ‘oku osi tu'u a Tone ia 'o lue ki he matapa hu ki fale ke 'alu, na’a ne fanongo atu oku lea mai ka 'oku 'ikai keu ongo'i lelei ia 'e au,

7. Na’a ne ha'u ‘o ma'u e kato, kae 'ikai ke ma'u e telefoni peau eke ange kia Angelica pe koe ha e uhinga ene hau o hu mai ki loki he ‘oku pulia 'eku telefoni 'oma felau'aki ai, pea ma ke pe maua ia maua loto mamahi pe he puli eku telefoni, Pea talamai e Angelica ia e lue ia ki he 'api na'a ma nofo ai peau talaange ke nofo pe kema toki alu

8. Pea toe foki ange 'a Tone ‘o hu ange ki lotofale pea ne talaange ke 'alu ia sai pe ia tema toki foki pe maua ia. Na’a ne pehe na’e lea mai ia mei he matapa ki loki ‘oku hu mai ‘a Tone ia he matapa mei tu’a pea hu mai pe ia ‘o teke’i ia ‘o hu ki loki kia ‘Eniselika kena ‘alu ‘oku kei tui e Angelica 'ene kofu he na'e ta'e vala he taimi koia pea na’e ala ia ki he kofu a Angelica 'o 'ai fakalelei pea neu kole ange pe kia Tone ke 'alu ia 'oku sai pe ia tema toki foki pe maua ia, pea koe ai keu taki mai a Angelica kema 'alu ‘oku tu'u a Tone homa vaha'a mo Angelica pea 'oho mai a Tone 'one fau'i au ki mui Peau tuki'i leva ia 'e au he taimi koia pea oho mai ia oma tau tuki pea ma fetakai ko ia oma ha'u ai ki loto fale peau tuki'i 'e au 'a Tone 'o tc ai ki lalo pea 'ikai koe ke tu'u hake peau talaange leva kia Angelica kema 'alu, pea ma lue mai koia he hala mala'e 'o fetaulaki mo Heleni pea ma toe lue atu ai ki he api na'a ma nofo ai pea alu a ‘Eniselika o hu ki fale pea ne lue mai kihe kaunga 'api 'o ui e masi'i ko Poli Veamatahau pea hu mai a Poli pea ne talaange kema lue ki honau 'api na ma fuhu maua mo Tone, pea neu tuki'i e au o mate i 'api ko ‘ene ‘uhinga na’e pongia pea ma lue atu mo Poli Veamatahau 'oku

tokolahi mai 'a 'api, pea lue atu Poli ia ‘o hu ki fale ‘oku lolotonga ‘i ai kautama 'oku nau 'ai 'a Tone peau tu'u pe au i tu'a moe kakai na'a nau 'iai. ‘A ia ko ‘eku ‘uhinga na’e hu a Poli ki loto ki he me'a na'e pongia ai 'a Tone pea hu mai 'a Poli o talamai keu 'alu au ki 'api na'a faifai kuo hoko ha me'a 'o fakalalahi peau lavea peau lue mai peau ia o lue ki 'api o malolo, pea toki ha'u kau polisi 'i he 'aho e taha 'o puke au.

9. Na’e fakamatala ‘a Angelica na’e lolotonga ‘enau inu he ‘api o Tapuaki ‘oku ala mai a Tone 'o feinga ke hamusi atu au mo feinga ke ala mai ki he'eku kofu na’e fahi pea feinga ke ala mai ki he 'eku me'a fakafefine pea ne tu’u leva he taimi ko ia ‘o lue mai ki mala'e, faitoka ‘oku ‘i ai a Heleni ‘oku tangi mai ia ai pea ne fakalea kiai pea ne lue ai pe ia ‘o foki ki 'api, ko ‘ene lue atu koia ‘oku mohe mai ‘a Vai ia 'i loki ‘i ‘api, pea ne vete ‘ene talausese kae foi boxer pe pea ne vete ‘e ia hono kofu he na'e viku ka ne tui e ia ‘a e huti moe talausese ‘o Vai na’a ne vete, pea ne tokoto ai pe ia he tafa’aki ‘o Vai o mohe. Ko e mohenga single pe mo e sea sofa, pea ne ‘a hake ko e laine ia ‘o e ho'ata efiafi, koe fafangu mai ‘a Vai ‘oku kaikaila mo ita pe koe ha kou tokoto telefua pehe ai, kou a hake koia ‘oku ikai ke toe ‘iai haku konga ia ‘a’aku ki lalo pea ‘osi toho moe saketi ia pea ‘oku tangutu a Tone ‘i he Sea 'i he 'eku tuliki, mo ne pehe mai kia au mo Vai kema tu’u kemau alu o hoko atu emau inu. pea talaange ‘e Vai ke alu ia ‘oku ‘osi fe’unga maua ia pea tu’u leva ‘a Tone ‘o lue, ‘o kamata ai 'ema longoa'a mo Vai 'o ma ke ai pe koe ha uhinga nau tokoto telefua ai i loki pea neu tangi pe mo talaange kiai ‘oku ikai kene ilo pe ko hai na'a ne vete hono vala, pea ne talaange kia Vai ‘e foki ia ki 'api, pea talamai ‘e Vai ikai kau nofo pe kema talanoa pea neu tu’u au keu lue pea tu’u mai a Vai o puke'i au peau teke'i ‘e au a Vai ‘oma tau teke ai i loki pea moe 'asi ange a Tone

10. ‘Oku ne fakafuofua na’e haafe houa ‘a e ‘alu ‘a Tone pea to e foki ange, na'a ne hu ange koe ai ia ke tui hoku kofu pea hau ia ala mai tokoni mai ke tui eku kofu. ‘oku ou ‘i loki he taimi ko ‘eni pea ne talaange ‘e ia kia Vai ke alu ia ki he tene taki ‘e ia au ki homau 'api pea talaange e Vai ke tuku pe ia koe palopalema pe ia 'a maua, pea

taki leva e ia hoku nima pea ne tekelele'i 'e ia 'a Vai pea tu'u hake a Vai o tuki'i a Tone pea na feohofaki ai ‘i loki ‘o na hau ai ki loto fale.

11. Ko e tuki'i ko ia ‘e Vai ‘a Tone pea toe tuki mai a Tone kia Vai ‘o hange ‘oku na tau'aki puke pe hona vala 'o na tau fusi pe ‘o au mai ki lotofale. Na’e ‘i loki pe ia, pea ne hu atu ki loto fale ‘o ne sio atu ki he tuki a Vai o tau he mata ‘o Tone 'o ha'u ai ‘a e toto ki tu'a. Na’a ne sio na’e tau ‘a e tuki he tafa'aki to'ohema ‘o hono mata pea ne puna atu leva o ta'ota'ofi 'ena fuhu 'o ‘ikai kene ilo pe ko hai ia naua na’e tuki ‘o tau ‘i hoku mata toohema pea neu holomui mai au ia ki mui, ou sio atu ‘o ‘ilo e toe tuki a Vai ia Tone 'o tokoto ai pe koia ki lalo ‘o ikai toe ngaue pea lue mai leva a Vai o taki au o ave ki 'api.

12. ‘Oku mahino ‘a e to kehekehe ‘a e fakamatala ‘a e faka’iloa mo ‘Eniselika mo e mamahi Tone Fatongiatau pea ‘oku fekau’aki mo e pehe na’e tomu’a ‘alu ange ‘a Tone kimu’a pea to e ‘alu ange ‘o hoko ai ‘a e me’a. Na’e pehe ‘e ‘Eniselika na’e feinga alaange ‘a Tone ka na’e pehe ‘e Tone ‘oku faka’apa’apa mo ‘Eniselika.

13. ‘Oku to e mahu’inga ke fakatokanga’i na’e nonofo ‘a e faka’iloa mo ‘Eniselika pea ‘oku ‘i ai ‘ena ki’i tamasi’i

Ko e ngaahi mo’oni’i me’a fekau’aki mo e tohifekau kuo no ma’ae faka’iloa

1. Na’e fakamatala ‘a Det. Tausinga ko ia na’a ne hiki ‘a e Diary ‘o e ngaue fakatotolo. ‘I he item fika 26 ‘oku pehe ai ‘e he faka’iloa ‘oku fiema’u ‘e ia ‘ene loea he ko ia na’e hu ange ki hoku ‘api ‘o talaange kia ‘Eniselika kena ‘alu naua pea ne talaange ke ‘alu ia tena toki foki he ‘oku na nofo fakataha pea ne lue ke taki ‘a ‘Eniselika ke na ‘alu pea teke’i ia ‘e Tone, pea ne tuki’i ia ‘e ia ‘o ma fetakai peau ma’u’i ‘e au ‘ou tukituki’i ‘o to ki lalo ‘o ‘ikai to e tu’u ki ‘olunga pea ne fekau ‘a ‘Eniselika kena ‘alu ‘oku ‘ikai ko au na’a ku kamata ‘a e me’a na’e hoko.
2. Na’e fokotu’u atu ki he faka’iloa fekau’aki mo e fakamatala ‘a Det. Tausinga ‘aneafi ko e entry 26 na'a ne hiki ai ‘ene fakamatala pe ‘oku ne tali ko ‘ene fakamatala ia nae fai ki he ofisa. Na’e tali ki ai ‘a e faka’iloa

'oku 'ikai kene ma'u ki ai. Na'e to e 'eke ki he faka'iloa 'o pehe 'i ho'o fanongo kiai 'oku ke tali pe koe me'a ia na'a ke fakamatala kia Det. Tausinga. Na'e tali ki ai 'a e faka'iloa, Ko ia, Na'e 'eke ki he faka'iloa pe na'a ne fakamooni hingoa pe kiai? Na'e tali ki ai 'a e faka'iloa. ko ia

3. Na'e 'oange 'a e fakamatala 'a e faka'iloa kene sio ki ai, pea 'eke ki he faka'iloa fakatatau ki he'ene fakamtala laine fika 5 'oku pehe, pea tekei e Tone ia pea ne tuki'i 'o na fetakai o ne tukitukii 'o to ki lalo pea ikai ke toe tu'u hake ia ki olunga pea ne fekau kia Angelica kena alu. Aia e tonu leva 'eku fokotu'u atu ko ho'o tuki o mafahi hono mata pea ke mau'i ai 'e koe 'o ke tukituki'i 'o to ai ki lalo. Na'e tali ki ai 'a e faka'iloa, ikai na'e fo'i tuki pe taha 'o to ai ki lalo. Na'e fokotu'u atu ki he faka'iloa, na'a ke tukituki'i 'o to ai ki lalo. Na'e tali ki ai 'a e faka'iloa, Ko ia. Na'e to e 'eke ki he faka'iloa, koe tukitukii 'oku ova ia he tuki e taha, na'e tali ki ai 'a e faka'iloa, ko ia.

4. Na'e to e fokotu'u atu ki he faka'iloa 'o pehe koe konga 'eni 'ene fakamatala na'e hiki na'a ne mau'i a Tone 'o ikai ke toe tuki atu ia he taimi koia pea to ia ki lalo koe mea ia na'e hook?. Na'e tali ki ai 'a e faka'iloa Ko ia. Na'e toe fokotu'u atu ki he faka'iloa na'e ikai ke toe tu'u hake pea ne talaange ka 'Eniselika kena alu ki he api na'a na nofo ai. Na'e tali ki ai 'a e faka'iloa Ko ia.

5. Na'e fakamatala 'a e faka'iloa na'a na fetakai 'o na ha'u ai ki loto fale pea ne tuki'i 'a Tone 'o to ai ki lalo.

6. Na'e pehe 'e he faka'iloa na'e 'ikai sio ia nae vete e Tone ae vala o Angelica. Na'e to e fokotu'u atu ki he faka'iloa ko 'ene 'ita ko ia he'ene pehe na'e vete 'e Tone 'a e Vala 'o 'Eniselika na'e 'ikai totonu ke 'ita he na'e 'ikai sio tonu. Na'e tali ki ai 'a e faka'iloa Ko ia. Na'e to e fokotu'u atu ki he faka'iloa koe tupuanga 'ene ita kia Tone ko 'ene sio ki he telefua 'a Angelica? Na'e tali ki ai 'a e faka'iloa, ko ia. Na'e to e fokotu'u atu na'a ne osi fanongo lelei pe ki he fakamatala 'a Tone 'e ikai lava ia ala kiai he oku na faka'apa'apa? Na'e tali ki ai 'a e faka'iloa Ko ia. Pea na'e to e fokotu'u atu ki he faka'iloa na'a ne 'ita kia Tone? Na'e tali ki ai 'a e faka'iloa, Ko ia.

7. Na'a ne talaange kia Poli Veamatahau ke na lue ki honau 'api he na'a na fuhu mo Tone pea ne tuki'i 'e ia 'o mate i honau 'api ko 'ene 'uhinga na'e pongia

8. Ko e fakamatala 'a 'Eniselika na'a ne hu atu ki loto fale 'o ne sio atu ki he tuki 'a Vai 'o tau he mata 'o Tone 'o ha'u ai 'a e toto ki tu'a. Pea na'a ne sio na'e tau 'a e tuki he tafa'aki to'ohema 'o hono mata pea ne puna atu leva 'o ta'ota'ofi 'ena fuhu 'o 'ikai kene ilo pe ko hai ia naua na'e tuki 'o tau 'i hoku mata toohema pea ne holomui mai ia ki mui, 'o ne sio atu 'o 'ilo 'a e toe tuki a Vai ia Tone 'o tokoto ai pe koia 'i lalo 'o ikai toe ngaue.

9. 'I hono fehu'i fakafihi 'o e faka'iloa na'a ne pehe, ko e ala mai ko ia 'a e mamahi ki hoku falani na'a ne pehe 'e ia ko 'ene ala ange ke fakasisina ia pea ne tuki'i ia 'e ia. Na'e fokotu'u atu ki he faka'iloa, ko e ala atu 'a Tone 'o teke'i ia 'oku 'ikai hoa tatau ia mo 'ene hanga 'o tuki'i 'a Tone, he na'e tonu pe ke ne teke'i?. Na'e tali ki ai 'a e faka'iloa, Ko ia.

10. Na'e 'eke ki he faka'iloa pe na'a ne manatu'i na'a ne tuki'i 'a e mamahi o tau 'i hono mata to'ohema 'o mafahi? Na'e tali ki ai 'a e faka'iloa, Ko ia. Na'e to e 'eke ki he faka'iloa pe 'oku tonu ko e taimi na'a ne tuki'i ai 'o mafahi e mata 'o e mamahi na'e 'ikai to e tuki atu ia?. Na'e tali ki ai 'a e faka'iloa na'e to ia ki lalo.

11. Na'e 'eke ki he faka'iloa pe na'e to fefe 'a e faka'iloa he'ene sio? Na'e tali ki ai 'a e faka'iloa, na'e to fo'ohake. Na'e 'eke 'e he talatalaaki ki he faka'iloa pe ne tui tatau mo ia koe to koia na'e lavea ai hono muii ulu?. Na'e tali ki ai 'a e faka'iloa, koia. Na'e fokotu'u atu ki he faka'iloa na'a ne 'ilo lelei pe na'a ne tuki'i o lavea hono mata to'ohema 'o to ki lalo. Na'e tali ki ai 'a e faka'iloa, Koia

'I he Malanga tuku 'a e fakafofonga ma'ae faka'iloa na'a ne fokotu'u mai ai ko 'ena taukapo ko e self defence pea na'e 'ikai fakalotokovi 'a e faka'iloa.

'I he hopo ko ia 'i he vaha'a 'o e Rex v 'Osai (2006) TLR 169 Na'e pehe ai 'e Justice Ford:

In considering the issue of self-degence the court needed to have regard to three factors. First, what did the accused, from his point of view, believe was happening at the time; secondly, bearing in the mind was he acting from his point of view to defend himself; and thirdly was the force used reasonable given what the accused believed was happening at the time. Whether the accused thought it was reasonable was not the point. It was for the Crown to prove that there was an absence of grounds for the accused's belief that the degree of force used was necessary. It was irrelevant who hit or started the aggression forst. The relevant question was whether the accused was defending himself.

'I he vakai ko ia ki he ngaahi mo'oni'i me'a neu lave kiu ai 'i 'olunga 'oku mahino mei ai 'a e ngaahi me'a ko 'eni:

1. Na'e 'alu 'a e mamahi ki he 'api 'o e faka'iloa ko 'ene fie tokoni.

2. Fakatatau ki he fakamatala 'a e faka'iloa na'e hu ange 'a e mamahi ki hono 'api 'o talaange kia 'Eniselika kena 'alu naua pea ne talaange ki he mamahi ke 'alu ia tena toki foki he 'oku na nofo fakataha pea lue 'a e mamahi ia ke taki 'a 'Eniselika ke na 'alu 'o ne teke'i 'e ia 'a e faka'iloa, pea ne tuki'i ia 'e ia 'a e mamahi.

3. Na'e fakamatala 'a e faka'iloa na'a na fetakai 'o na ha'u ai ki loto fale pea ne tuki'i 'a Tone 'o to ai ki lalo.

4. 'Oku mahino mei he ngaahi fakamatala 'oku ha atu 'i 'olunga

   i) Na'e 'ita 'a e faka'iloa he'ene pehe na'e vete 'e he mamahi 'a e vala 'o 'Eniselika.
   ii) Ko e tupu'anga 'ene 'ita ki he mamahi ko 'ene sio ki he telefua 'a 'Eniselika.
   iii) Na'e tali pe 'e he faka'iloa 'a e fakamatala 'a e mamahi he 'ikai lava ia ala kia 'Eniselikia he oku na faka'apa'apa
   iv) Na'e tali pe 'e he faka'iloa na'a ne 'ita kia Tone

5. Na'e pehe 'e he faka'iloa, ko e ala mai ko ia 'a e mamahi ki hoku falani na'a ne pehe 'e ia ko 'ene ala ange ke fakasisina ia pea ne tuki'i ia 'e ia.

6. Na'e pehe 'e he faka'iloa, ko e ala atu 'a Tone 'o teke'i ia 'oku 'ikai hohoa malie ia pe tatau mo 'ene hanga 'o tuki'i 'a Tone, he na'e tonu pe ke ne teke'i.

7. Na'e fakamatala pe 'a e faka'iloa na'a ne 'ilo pe 'ene tuki'i 'a e mata to'ohema 'o e mamahi 'o mafahi'

8. Na'e pehe 'e he faka'iloa ko e taimi na'a ne tuki'i ai 'o mafahi e mata 'o e mamahi na'e 'ikai to e tuki ange ia he na'e to ia ki lalo.

9. Na'e pehe 'e he faka'iloa, na'e to fo'ohake 'a e mamahi, pea ko 'ene to koi a, na'e lavea ai hono muii ulu.

10. Na'e pehe 'e he faka'iloa na'a ne 'ilo lelei pe na'a ne tuki'i o lavea hono mata to'ohema 'o e mamahi 'o to ai ki lalo.

Fakatatau ki he ngaahi mo'oni'i ku ou lave ki ai. 'Oku ou tu'utu'uni heni 'oku halaia 'a e faka'iloa.

Na'e fai 'eni 'i he 'aho 6 'o 'Akosi 2024

FAKAMAAU

KINGDOM OF TONGA
MAGISTRATES COURT